

Oorspronkelijk was de toegang via een deur op de eerste verdieping. Deze verdieping had vier ramen met stenen banken. Een deur gaf toegang tot een wenteltrap die naar de bovenverdiepingen leidde en ook naar de benedenverdieping.

Dit type kelder was overdekt met een stenen gewelf, waarvan de afdruk van de spitsboog nog steeds zichtbaar is. Het gewelf, voorzien van vijf schietgaten, diende als verdedigingswerk en als opslagruimte.

Buiten de burcht, aan de voet van de donjon, bevinden zich terrassen. Dit zijn de overblijfselen van het oude Kathaarse castrum, met o.a. woningen, waterreservoirs en zeer smalle trappen. In het museum van Montségur geven reconstructies een beter beeld van de organisatie van dit castrum.

Vanaf het kleine poortje aan de noordkant (la poterne) loopt een pad naar beneden naar een terras met uitzicht op een oude steengroeve die gebruikt werd tijdens de bouw van de burcht.



Als men verder loopt, bereikt men een kam met een breed panorama over de omliggende bergen, (de Col de la Peyre, de Soularac en de Saint-Barthélémy) en het dorp Montségur, waarvan de op het zuiden gerichte huizen een typische 'soulane' oriëntatie illustreren.

De burcht digitaal



- > Toegang via app store en google play
- > Download ze voor Uw bezoek aan Montségur !

Praktische informatie

CONTACTS

- > guide.montsegur@orange.fr
 - > 05 61 01 06 94
 - > www.montsegur.fr
- Gratis parking in het dorp op parking P2
Gratis parking aan de burcht.



MEER INFO OVER HET GEBIED

Toeristenbureau van de Cathare Pyreneëën
www.pyreneescathares.com

MUSEUM VAN MONTSÉGUR

Verleng het avontuur in het museum van Montségur!
Het museum, gelegen in het dorp, toont de schatten die het resultaat zijn van 50 jaar archeologische opgravingen. Alledaagse voorwerpen, oorlogsmachines en de graven van strijders getuigen van het leven en de moed van de inwoners van de 13de eeuw. Dankzij digitale reconstructievideo's komt het castrum voor Uw ogen weer tot leven. Een essentiële stap om de ware ziel van Montségur te begrijpen.

1 site met 2 labels

Sinds 26 januari 2026 draagt ons gebied met trots het label Grand Site de France en heeft het zich ontpopt als een toegewijde speler in het behoud van de landschappen, het gecontroleerde beheer van de bezoekersstromen en de kwaliteit van het onthaal. Deze ministeriële onderscheiding erkent de uitzonderlijke waarde van een locatie die zowel natuur, als erfgoed combineert.

Naast deze erkenning is Montségur één van de 8 locaties van het erfgoed 'de koninklijke burchten van de Languedoc', die kandidaat zijn voor de opname op de Werelderfgoedlijst van de UNESCO. De beslissing, die in juli 2026 wordt verwacht, zou de internationale uitstraling van deze legendarische burchten nog kunnen versterken.

- > www.grandsitedefrance-montsegur.fr
- > www.forteressesroyalesdulanguedoc.fr

Contenu : Mairie de Montségur
Réalisation graphique : Département de l'Aude et Communauté de Communes du Pays d'Olmes



**Aguilar
Carcassonne
Lastours
Montségur
Peyrepertuse
Puilaurens
Quéribus
Termes**



Fotocredits :
Philippe Benoist

3D-reconstructie :
T. Bergerot, F. Chambon,
P. Garnier, G. Valayer

Montségur een Kathaars castrum en een koninklijke burcht



**FORTERESSES
ROYALES
DU LANGUEDOC**

Aguilar · Carcassonne · Lastours · Montségur
Peyrepertuse · Puilaurens · Quéribus · Termes



Éditie 2026

Historische achtergrond

Montségur voor de Katharen

Archeologisch onderzoek heeft aangetoond dat de eerste sporen van bewoning van de pog (berg) van Montségur dateren uit de bronstijd. Gevonden voorwerpen uit het late Romeinse Rijk, zoals munten, tegels en vaatwerk wijzen ook op een Gallo-Romeinse bewoning.

Het Kathaarse Montségur

In 1204, aan de vooravond van de kruistocht tegen de Albigenzen, vroegen twee Kathaarse diakens aan Raymond van Péreille om « het castrum van Montségur te herbouwen ». Het castrum, een versterkte nederzetting of dorp, was bewoond in de periode van 1204 tot 1244. Het bood onderdak aan Kathaarse religieuzen, gelovigen, landloze ridders (faydits), e.a.. Op bepaalde perioden woonden er zelfs meer dan 500 personen.

In 1232 werd Montségur de zetel van de Kathaarse kerk.

Het Katharisme

Een dissidente beweging die het gezag van de katholieke geestelijkheid aanvecht.

Het Katharisme is een vorm van christendom, gebaseerd op een dualistisch wereldbeeld.

Het Goede, geassocieerd met de Geest en God, staat tegenover het Kwade, verbonden met de materie en de aardse wereld.

Binnen de beweging wordt een onderscheid gemaakt tussen de gelovigen en de Goede Mannen of Goede Vrouwen, de spirituele pijlers, die na het ontvangen van het Consolamentum, de stichtingsrite van hun geloof, zich hebben toegewijd aan een leven van gebed en werk.

Het leven op de pog

In de loop van de tijd groeide het castrum van Montségur uit tot een heuse vesting die de hele top van de pog besloeg. De huizen die zijn gebouwd op de rand van de afgrond vormen een dicht netwerk van nauwe steegjes, trappen en smalle doorgangen, waardoor een bergdorp is ontstaan.

De belegering en de val van Montségur (1243-1244)

In 1243, na de mislukte eerste belegering van 1241 en het bloedbad onder de inquisiteurs in Avignonet in 1242, belegert het koninklijke leger Montségur. Van mei 1243 tot midden december 1243 hielden de verdedigers de kruisvaarders op afstand, maar de verovering van de versterkte post, gekend als de Roc de la Tour (Rots van de toren), rond Kerstmis 1243, door de kruisvaarders, betekende een keerpunt in de belegering.

Op deze positie worden belegeringstuigen opgesteld en daarna de verdedigingswerken geleidelijk vernietigd.

Op 2 maart 1244 capituleerde het garnizoen en werd een wapenstilstand gesloten. Op 16 maart werden 225 katharen, die weigerden hun geloof af te zweren, levend verbrand aan de voet van de pog, op een plek gekend als « Prat dels Cramats ».

Montségur na de Katharen

Aan het einde van de 13de eeuw werd op de ruïnes van het oude castrum van Raymond van Péreille een nieuwe burcht gebouwd door de familie Lévis.

De heropbouw vond plaats in een moeilijke context, gerelateerd aan de grensconflicten tussen de koninkrijken Frankrijk en Aragon. De burcht werd een secundair bolwerk.



Het bezoek aan de

burcht van Montségur

De beklimming begint met een steile klim door de ‘Prat dels Cramats’, de vermeende plek waar 225 Katharen op de brandstapel werden verbrand omdat ze weigerden hun geloof af te zweren. Hogerop staat de gedenksteen ter nagedachtenis aan 16 maart 1244.

Langs het pad naar de burcht bevinden zich de overblijfselen van bouwwerken van droog gestapelde stenen, die overeenkomen met de vroegste sporen van het Kathaarse castrum.

Hogerop zijn er treden in de rots uitgehouwen; dit zijn de zogenaamde ezeltreden, bedoeld om de klim voor paarden te vergemakkelijken.

Vorbij deze trappen ziet men de overblijfselen van een imposante muur gemaakt van gestapelde stenen.



Dit zijn de restanten van de eerste versterking van het Kathaarse castrum.

Aangekomen aan de voet van het kasteel; een verandering van tijdperk! Deze burcht werd namelijk gebouwd tijdens het bewind van Filips III de Stoute (1270-1285).

Na de kruistocht tegen de Albigenzen werd de Languedoc door de Franse kroon geannexeerd, maar achter deze bergen strekte zich het graafschap Foix uit dat onder het gezag van het koninkrijk Aragon viel. Het is in deze context dat de burcht van Montségur deel uitmaakte van een strategisch netwerk van grensversterkingen, bedoeld om de grenzen van het Franse koninkrijk te beveiligen.

Op de binnenplaats van de burcht stonden diverse gebouwen zoals schuren, stallen en verblijven, waarvan alleen nog de sporen van balken en trappen overgebleven zijn.



De donjon domineert het geheel. Oorspronkelijk was hij hoger dan nu. Archeologen vermoeden dat minstens één verdieping en het dak ervan ontbreken.

De huidige toegang, via wat ooit het waterreservoir van de burcht was, is niet de oorspronkelijke ingang.